



## Cinéma Les Visiteurs

Partenaire : 4€ votre entrée

 AJOUTER À MON CALENDRIER



*Tarif carte lol : 4€ votre entrée*

### Programme de la semaine du 18 au 25 septembre :

- **Judi 19 à 20h30, Cycle Portraits de femmes:** GIRLS WILL BE GIRLS (Vostfr), de Suchi Talati, avec Preeti Panigrahi, Kani Kusruti, Kesav Binoy Kiron.

Mira, 16 ans, mène une vie d'élève modèle dans un pensionnat d'élite au nord de l'Inde. Alors que les examens approchent, sa mère Anila revient s'installer dans la région pour la soutenir et veiller sur elle. Mais la rencontre de Mira avec un nouvel élève, Sri, va semer le trouble dans la relation entre les deux femmes, chacune se retrouvant confrontée à ses propres désirs.

- **Vendredi 20 à 20h30, cycle Portraits de femmes:** en AVANT-PREMIÈRE, ALL WE IMAGINE AS LIGHT (Vostfr), de Payal Kapadia, avec Kani Kusruti, Divya Prabha, Chhaya Kadam.



*Grand Prix au Festival de Cannes 2024.*

Sans nouvelles de son mari depuis des années, Prabha, infirmière à Mumbai, s'interdit toute vie sentimentale. De son côté, Anu, sa jeune colocataire, fréquente en cachette un jeune homme qu'elle n'a pas le droit d'aimer. Lors d'un séjour dans un village côtier, ces deux femmes empêchées dans leurs désirs entrevoient enfin la promesse d'une liberté nouvelle.

- **Samedi 21 à 20h, cycle Portraits de femmes:** SANTOSH (Vostfr), de Sandhya Suri, avec Shahana

<https://www.lol1625.fr/agenda/cinema-les-visiteurs-8013?>

Film suivi d'un débat animé par la critique Mariana Agier (en partenariat avec l'ADRC).

Une région rurale du nord de l'Inde. Après la mort de son mari, Santosh, une jeune femme, hérite de son poste et devient policière comme la loi le permet. Lorsqu'elle est appelée sur le lieu du meurtre d'une jeune fille de caste inférieure, Santosh se retrouve plongée dans une enquête tortueuse aux côtés de la charismatique inspectrice Sharma, qui la prend sous son aile.

➤ **Dimanche 22 sept 2024 - 18h** : AVANT-PREMIÈRE de BLACK DOG (Vostfr), Hu Guan, avec Liya Tong, Eddie Peng, Jia Zhangke.



*Prix Un Certain Regard Festival de Cannes 2024.*

Lang revient dans sa ville natale aux portes du désert de Gobi. Alors qu'il travaille pour la patrouille locale chargée de débarrasser la ville des chiens errants, il se lie d'amitié avec l'un d'entre eux. Une rencontre qui va marquer un nouveau départ pour ces deux âmes solitaires.

- 20h30 : AVANT-PREMIÈRE de L'HISTOIRE DE SOULEYMANE, de Boris Lojkine, avec Abou Sangare, Nina Meurisse, Alpha Oumar Sow.



*Prix du meilleur acteur, Un Certain Regard, Cannes 2024.*

Tandis qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il doit passer son entretien de demande d'asile, le sésame pour obtenir des papiers. Mais Souleymane n'est pas prêt.

➤ **Lundi 23, cycle Portraits de femmes** : 18h : MARIA, de Jessica Palud, avec Anamaria Vartolomei, Matt Dillon, Yvan Attal.

Maria n'est plus une enfant et pas encore une adulte lorsqu'elle enflamme la pellicule d'un film sulfureux devenu culte : Le Dernier tango à Paris. Elle accède rapidement à la célébrité et devient une actrice iconique sans être préparée ni à la gloire ni au scandale...

- 20h30 : EMILIA PEREZ (Vostfr), de Jacques Audiard, avec Zoe Saldana, Karla Sofía Gascón, Selena Gomez.



*Prix du Jury et d'interprétation féminine, Cannes 2024.*

Surqualifiée et surexploitée, Rita use de ses talents d'avocate au service d'un gros cabinet plus enclin à blanchir des criminels qu'à servir la justice. Mais une porte de sortie inespérée s'ouvre à elle, aider le chef de cartel Manitas à se retirer des affaires et réaliser le plan qu'il peaufine en secret depuis des années : devenir enfin la femme qu'il a toujours rêvé d'être.

**Cinéma de Valbonne Sophia Antipolis**  
Cinéma classé Art et Essai



**LES VISITEURS DU SOIR**

